

MOJ BRACO ODRASTA
ZATEU ZAJEDNO



izvodila: IMA HARIĆ



tekst i ilustracije: Ida Marinić

lektorirala: Irena Vodopija

**Ove su slikovnice namijenjene tome da uče djecu odnosima
prema drugima, prema sebi i svijetu oko sebe.**

U njima su stvarne životne situacije i problemi.

**Slikovnice žele pomoći djetetu procijeniti svoje i tuđe
ponašanje u različitim prilikama.**

Potiču razvitak empatije i kritičkog mišljenja.

**Ponajviše žele pomoći djetetu na putu da postane odraslo
ljudsko biće koje će znati kako izgraditi tople, sigurne i
podupiruće odnose sa svojim bližnjima i cijelim svijetom.**

**Preporučujemo odraslima da tijekom čitanja slikovnice
aktivno sudjeluju te odgovaraju na pitanja zajedno s
djetetom.**





Djevojčica Una i njezin brat Teo oduvijek su se odlično slagali. Teo je bio presretan kad je dobio sestricu Unu. „Napokon netko s kim će se neprestano moći družiti“, radovao se Teo.

Teo je Unu nosio, nasmijavao ju, štipao, igrao se s njom, pričao joj priče, pokazivao joj cvijeće, drveće, oblake, balone, lopte, kolače, torte i još mnogo toga.

„Moj veliki brat Teo sve zna!“ govorila bi Una.

I zaista, Teo je mnogo toga znao: pjevati, plivati, voziti bicikli, roniti, svirati, brojiti...

Una je znatiželjna djevojčica s mnogo pitanja, ali nema pitanja koje Teo nije pokušao ponekad uspješno, a nekad neuspješno, odgovoriti.



Imaš li ti nekoga koga uvijek možeš pitati sve što te zanima?



Jesi li ti nekome „veliki braco“ ili „velika seká“?



Godine su prolazile, a Teo i Una su odrastali. Teo više nije bio dječak, već je izrastao u mladića. Igračke ga više nisu zanimale, a jednog je dana kući donio gitaru. Pravu „odraslu“ gitaru. Baš kao i njegov tata, Teo je uživao u glazbi.

„Nemoj to dirati, rekao bi Teo Uni. „To nije igračka za malu djecu poput tebe, gitara je za odrasle.“ Teo bi satima, danima, tjednima vježbao gitaru i nije imao vremena ni za koga. Una bi ga gledala s divljenjem i uvijek bi se pitala: „Kako taj instrument radi?“



Zašto Teo ne da svojoj mlađoj sestri Uni gitaru?



Što misliš kako se Una osjeća zbog toga?



„Teo mi nikada neće dati da pokušam sama svirati na gitari“ mislila Una. „Možda će je ja sama uzeti kada Teo ne bude kod kuće. Sigurno bih i ja znala nešto odsvirati, ne može to biti tako teško“, mislila je Una i polako se ušuljala u Teovu sobu.

Una je uzela gitaru i krenula prstima prelaziti preko žica, prvo polako i tiho pa sve glasnije, jače, jače i jače! Sve dok dvije žice na gitari nisu pukle. „Što to radiš?“ viknuo je brat koji je upravo ušao u sobu.

 Je li Una smjela ući u sobu?

 Ako misliš da je smjela, objasni zašto, ako misliš da nije smjela objasni zašto, porazgovarajte o svojim mišljenjima.

 Zašto nije bila opreznija s gitarom?



„Jesam li ti rekao da to nije igračka?“, ljutito je rekao Teo.
„Ali zanimalo me kako to radi...“ mrmljala je Una pognute glave. Nisu ni primijetili da je na vratima sobe stajao tata.
„Una, Teo, vidim da ste oboje uzrujani. Hajde, dođite u dnevnu sobu pa da zajedno riješimo problem. Samo zajedno možemo naći rješenje, rijetko je samo jedno u pravu...“

♥ Kako se Una osjeća?

♥ Kako se Teo osjeća?



Uni i Teu nije bilo do razgovora, ali su znali da uvijek kada zajedno porazgovaraju pronađu neko rješenje i još se više zbliže. Tako su se Una, Teo, mama i tata okupili u dnevnoj sobi. Mama je ponovila pravila kojih se uvijek drže prije nego što krenu s razgovorom: „Svačije je mišljenje jednako važno, slušamo jedni druge i nadopunjujemo se“. „Hajdemo svi odgovoriti na pitanje: Što znači odrastati? rekao je tata. „To znači učiti nove stvari, istraživati svijet oko sebe“ rekla je Una. „A kada učim nešto novo, onda ponekad i grijesim. Moram puno raditi kako bih naučila nešto novo“, nadovezala se mama. „Zato, ne smijem olako pristupati stvarima. Što sam odraslij, više cijenim mišljenje drugih, njihovo vrijeme i tuđe stvari“, rekao je tata. Teo je dodao: „Što sam odraslij, više znam pa sam tako naučio svirati gitaru“. Tata je rekao: „I što sam stariji, sve više znam s drugima podijeliti što sam naučio.“ Mama ga dopuni: „...te ih naučiti sve što znaš“. Una i Teo više nisu bili ljuti ni tužni.

♥ Što ti misliš što znači biti velik, odrastao, stariji?

♥ Što se sve mijenja kod drugih kada odrastaju, postaju stariji? Ponašaju li se oni drugačije prema tebi i kako?

♥ Što se sve mijenja kod tebe kako odrastaš? Ponašaš li se ti drugačije i kako?



Mama, tata, Una i Teo još su neko vrijeme razgovarali te su svi se osjećali bližima i sretnijima. „Kako odrastamo nastavljamo se igrati. Baš kao u igri, želimo doznati novo, uspjeti što više naučiti kroz igru i zabavu. Jedino što kad odrastemo, postajemo pažljiviji prema drugim osobama i tuđim stvarima. Što smo stariji, znamo kada nam treba pomoći da bismo nešto svladali. Također znamo kada pružiti pomoći i naučiti druge ono što znamo“, ponovio je tata.

Teo je dodao: „Treba uvijek zajedno dijeliti ono što nas zanima, što želimo naučiti ili što smo naučili“.

Una je na kraju zaključila: „Zajedno ćemo uvijek više naučiti!“

♥ Kako se Una i Teo osjećaju?

♥ Što su Una i Teo naučili?

♥ Što si ti naučio/naučila?

Radionicu možete provesti kod kuće, u učionici ili u nekom drugom prostoru. Predlažemo da djecu grupirate u manje skupine tako da u svakoj grupi budu četiri djeteta.
Potrebno se pridržavati sljedećih pravila:

1. *Slušamo jedni druge*: ne upadam u riječ i slušam što moj prijatelj ima reći, makar se i ne slažem s njim.
2. *Svatko je jednakо važan*: makar i različita, sva mišljenja u krugu jednakо su dragocjena i svatko od nas pridonosi krugu.
3. *Držimo se jedne teme*: svi govorimo samo ono što je vezano uz temu radionice.
4. *Govorimo kratko*: što kraće govorimo, dajemo priliku svakome u krugu izreći što misli i osjeća.

Pitanja za radionicu:

1. U čemu si dobar/dobra?

Kako odrastamo sve nas više stvari zanima i učimo sve više. Uvijek imamo nekoga tko nam pomaže da nešto naučimo, pokaže nam kako se nešto radi. Isto tako kako smo stariji mi moramo tako pomoći i mlađima od sebe.

2. Zašto je važno pomagati mlađima od sebe da nešto nauče?

3. Kako se ti osjećaš kada tebi netko stariji pomogne naučiti nešto novo?

4. Kako znaš kada nešto možeš sam naučiti, a kada ti je potrebna nečija pomoć?

5. Kako bi bilo kada bismo si svi međusobno pomagali?

