

## BOŽIĆNO VRIJEME







Kao što priliči ovom predbožićnom vremenu, u **Dječjem vrtiću Katarina Frankopan - Matičnom vrtiću Krku**, prva događanja su počela s posjetom sv. Nikole u organizaciji Centra za kulturugrada Krka. Djeca su taj svoj dan proslavila plešući i glumeći zajedno sa svojim odgajateljicama i tako razveselila sebe i druge.

**21. prosinca 2022. godine**, u jutarnjim satima održana je **tradicionalna božićna priredba** koja je okupljene vrtićarce iz Matičnog i Područnog vrtića Krk te njihove odgojitelje ne samo zabavila, već i glazbeno educirala.

Priredba je u prepunoj vrtičkoj auli započela **nastupom polaznika Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka - Područnog odjela Krk**, čime je uspješna suradnja dviju odgojno-obrazovnih ustanova otvorila novo poglavlje. Čast da predstave sve ono što su naučili u prethodnom periodu tako su dobili najmlađi krčki glazbenici, a da se vrtičkoj publici svidjelo ono što čuju - klavijature, klarinet, flautu, harmoniku, gitaru ili kontrabas - posvjedočilo je njihovo glasno aplaudiranje i odobravanje. Scenu su potom preuzeli protagonisti **božićne predstave Snježno prijateljstvo**, simpatične pahuljice i razigrani snjegovići, koji su još jednom, na djeci prilagođen način, progovorili o važnostima i vrijednostima prijateljstva i zajedništva. Ovu maštovitu kazališnu igru u cijelosti su, što znači tekstualno, vizualno i glazbeno, osmislili i izveli krčki odgojitelji: Blaženka Samblić, Melita Morić, Jasmina Srakočić, Samja Perić, Lucija Kosić Palić i Marko Stojković.



**21. prosinca 2022. godine**, u jutarnjim satima održana je **tradicionalna božićna priredba** koja je okupljene vrtičarce iz Matičnog i Područnog vrtića Krk te njihove odgojitelje ne samo zabavila, već i glazbeno educirala.

Priredba je u prepunoj vrtičkoj auli započela **nastupom polaznika Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka - Područnog odjela Krk**, čime je uspješna suradnja dviju odgojno-obrazovnih ustanova otvorila novo poglavlje. Čast da predstave sve ono što su naučili u prethodnom periodu tako su dobili najmlađi krčki glazbenici, a da se vrtičkoj publici svidjelo ono što čuju - klavijature, klarinet, flautu, harmoniku, gitaru ili kontrabas - posvjedočilo je njihovo glasno aplaudiranje i odobravanje. Scenu su potom preuzeли protagonisti **božićne predstave Snježno prijateljstvo**, simpatične pahuljice i razigrani snjegovići, koji su još jednom, na djeci prilagođen način, progovorili o važnostima i vrijednostima prijateljstva i zajedništva. Ovu maštovitu kazališnu igru u cijelosti su, što znači tekstualno, vizualno i glazbeno, osmislili i izveli krčki odgojitelji: Blaženka Samblić, Melita Morić, Jasmina Srakočić, Samja Perić, Lucija Kosić Palić i Marko Stojković.



Međutim i oni koji mimo različitih programskih aktivnosti koje se ovdje redovito odvijaju posjete vrtić, na samom ulazu zateći će jedinstven prizor, **velike jaslice čije su minuciozne**

**figure kreirane tehnikom filcanja krčke ovčje vune**, i to tijekom kreativnih radionica čije je vođenje bilo povjerenio odgojiteljici Jasminki Gršković. Zajedno s mališanima, u izradi jaslica sudjelovale su: Danijela Crnčić Vidas, Katarina Skomeršić Grgurić, Sanja Perić, Iva strčić Jurešić, Tamara Bajčić, Iva Hriljac Dijanić, Edita Mašić i Jasminka Srakočić. A namjera je da upravo filcanje, kao tehnika izuzetno pogodna za rad s djecom različitih uzrasta, postane svojevrsni vrtički brend, s obzirom da su je svi zavoljeli i prepoznali njezine mnoge kreativne i ekološke potencijale.





Renata Klepac, pedagoginja